

بريدة علمية سياسية اسبوعية تصدر يوم الاحد _ أسست عام ١٣٢٥ مديرها : سليمان الجادوي MOURCHED EL-OUMMA

الأدارة: نهج سوق اللفة عدد ١٦ _ تونس_ الاشتراكات ٥٠٠ في السنة المراسلات توجه باسم مدير الجريدة ولا ترد نشرت او لم تنشر

الاشتراكات الوصولات لا تكون إلَّا بامضاء المدير – الحساب الجاري بالبريد عدد ١٣٢٤٩

احرل الوزارة

التفاوضية الجديدة

منزلة آيات الانجيل او كتاب مين من عند الله

يجب له النقديس والدوام و الاحترام لا حجة فيما

فان في سنة ١٩٢٢ عند ما اشتد طلب الاممة

العزيز الثعالبي مؤلف كمتاب تونس الشهيدة رحمه

الله وتكرر وقود الشكوى على السفارة الفرنسية

هنا وعلى الخارجية كافرنسية هنــاك مع تاييد

ما اجيب به الشعب على مطالبه الحقيد هو لا

الوزاري لوضع اساس الاصلاعات التي من

تلك القيود كان التذمر والشكوى ومنها الضرر

المؤلم واليها العدف في الحذن ووجوب الابطال

شأن التماهد الذي يمليم الأرهاق ...! فأن عميد

السفارة في ذلك المهد عند ما اشتد عليم الطلب

وتكتلت للامة واستماتتني مطالبها الحياتيةفاسرع

ما جنح الى لعب دور سفسطائي كان مؤلما قاسيا

انقسام في الاعضاء ...!

النقص في المعنو بالتي قال عنم انم ناقص في السركات

حيث لا يوجد حكومة أعضاءهما ستة فقط من

الحكومات المتمدنة والعسجب قد كان ذلك بعد

الوعود المعلن بها غير ما مرة انسها ستكون مؤلفة

مع تسع وزراء وبزيادة وزير البريد .. حتى لا

نذهب الى الاعتقاد في ذلك التركيب ابه مشاب

بسوه القصد للاقتصار في جمل وزراءعلى راس

ادارات هي متممة لهيد كل الحكومة القام عليه

التصرف والنفوذ لا اكثر ولا أقل فوزير للصحة

والشغل والزراءة والنجارة والحيطة والفلاحة

هيئة اتمام فقط . ثم السكوت عن ادارة المال العامة

وادارة كالشفال العامة وادارة العلوم والمعارف

حتى و ددنا ان لا يتأيد سوء القصد من هذا التركيب

وذلك السكوت و الاستثناء المريب ...! و ترك

اهم الادارات التونسية شغلا واكبرهما نفوذا

واعتبارا في حيز الاستثناء للاهم من غير تبرير في الثلاثة وزير في الثلاثة وزير

وذيول المعاهدات واحترام المساهدات ونزالعا اشرنا في غير هذا الى ارجاء كلمتناعن تدليف الوزارة النفاوضية للني ورثت مقاعد الوزارة الانتة لية والتي دخلت في سفر التاريخ بدون ات يسجل لعا عملا يحسن ذكر لاسدوى خسارة وقت تَمَيُّنَ يَمْوُ مُرُورًا عَلَى أَمَدُّ فِي شُوقَ الْيُ عَمَّلُ رَجَّالُهَا التونسية بلسان الحزب الحر الدستسوري الذي المخلصين فيمر ضائما في الاقتبالات و الانتقالات يراسه مؤسسه الزعيم الخدالد الذكر الشيخ عبد والركض من هنا وهناك وابتسامات تعلوا الشفاء وان كان ذلك المرور الزمــني في جـــانب السياسة الاستعمارية ربحاله قيمته عناهم ،شان من يسن قو انين معاملة الامم المستضعفة التي لا تطلب من صاحب العرش قدس سرلا عند والد فان عاية إلا ارجاع حق سلب منعا بتطويق الجنود وتحت قمقمة السيوف زاعما وأن ذلك السلوك هو محود يخرج عن قبود وضعت اليوم في مجال التفاوض العاقبة واند يوذن باستطمالة التملط واستدامة

لذا اليوم نقول كلمتنا حيــال هيئة وزارية تفاؤضية قد ظهرت فوق مسرح السياسة التونسية والتي قال عنها مؤلف ادوار الرواية انها اختيرت والفت لتهيأة اساس تشاد عليم هياكل الاصلاحات الموعود بعا مرارا وتكراراً سواء من سلف له او من اسلاف لم ايضًا والتي لم تزل الاسماع منعا تتصدع الى حد اليوم و الانظار تتحفز الى رؤية شبعها ماثلا للعيان غير معمثل او أعرج بشوق

على أن الدي يقال حول هاتم الهيئة الوزارية سلقا وحسب الفراسة انعا نخبة قادرة على نصرة الموقف الحرج والدقيق جدا وذلك عندما يكون الباب في نظرها دائما على مصر أعيد، خروجا وهو الشرط الاساسي في النجاج وبلا اطالة وتبسك ولا تشبث ولا خمارة وقت ليس بالهين على امة طال تعطشها اقبول ما ينته ظر من تحقيق ارجاع مركزها اليها فيبلادها تصرفاونفوذا. وذلك أسونو وماثر سعوب الارس الدين ود اليها استقلالها وحروت من ربقة الارهاق عن كرم وسخاء او عن كفاح وجلاد ... غير انسا نصارح برأينا إزاء سياسة اليوم وكالا نخشى ملامسا أن موقفنا ي نجاح هاته الوزارة هو استواء كـفتي التفاؤل او النا في دار لقمان لم نتمول ...!

وذاك للقبود التي وضعها مؤلف الرواية في يحيط التفاوض وان كانت عنشنة قد قبلب وكورث وسمعت من قبل حتى أصبعت لدى الساسة كاسطوانة الفوتغراف تعاد عند كلابان ... على انهالاتدل على حسن نية المؤلف الرواية ولافي تحقيق جاح التفاوض الذي سيج بعدم تجاوز حدود الماهدات التي اكل الدهر عليهما وشرب والتي ن شانها في ذخار القانون الامميي العام أن لا تابيد لها بحال لا سيما اذا كانت مطلقة او اضرت بالمتماهدين ضررا ملموسا او باحدهما او كان موقوعها اكراها او بين قوي مدجج وضعيف مطوق العنق مكـتوف كلايدي قد رفعه كلارهاب الى الرضا، بما لا يريد لذا ولتلكالقيور التي لا يحل لها في المفاوضات

قد ابي علينا الاعتقاد بترجيح احدى الكفتين على الاخرى تقاولا او رجوءًا بخفي حنين ... على اتنا لا نحتاج الى كناية فيالقول او في الحكم ان النجاء الملطة عند فزع للامة لها من شبح الفناه الذي يداهمها الى الاحتجاج بالمعاهدات

حول الديوان الممر وفروعه صدالا المطلوب حسب الرحائل التبي وردت علينا لا انقر يرذلك الصداقة بل تشكو ما شكوناه ايضا طالبة منا مثابعة استلفات نظر ذوي النفوذ كلاعلا بتدارك الحالة الاعلا الى آخر فرع في اقصى الجنوب

مستلفتين نظر من يستلفلة اليوم من ذوي النفوذ كمعالي وزير العدلية لان الشان شأنه اليوم من طائر في عنق صاحبه مسؤول علمه. الخ الخ غير نزاع بان المحساكم الشرعية النبي يلوح من غض بص الحكومة عليها وعدم اهتمامعا بهذا الجائب المعتبر في حد ذاته وفي نظر الامة التونسية دهرا طویلا. حتی اعتبر ان الغض کسلاح براد منه اهمال تلك المحاكم لحد الاضمحلال.

كيف وأن اهتمام الحكومة يرى منهيا مصروفا أنبرهمامن الادارة بجهود وارتبساح و توفير اعتمادات وعملة ومتوظفين ربعا لكسر بهم أجدت تعون الميزان العام فما بالع يظهر لها بخل

تونسي لمه إن يرصل بنظر لا الى تلك المغاور المظلمة | منازل المعمر يون الحاصة كما وقع لأمثـــال في ادارة المال ويطلع على ما ينسج ويقنن مما به أ المعمر (فينيك وغيرٌ لا وحتى لا يتيسر لجناب شقاء كلامة اللونسية في كل عامضرائب واتاوات مدير كاشقال العامة الحاكم بامرة ان يطرد عملة تئن من ثقلها الجبال، ينسجها مدير المسال ليصعد التونسية ويصرفهم عن عملهم بدعوىان الاعتماد بالميزان الى حلد شهواته . ثم منه واليم جباية المخصص لعم قد نفذ ولم تبقى الحاجة بهم قال وصوفا ثم يرفع الميزانية التونسية تامة التحنيط مرذالك ولم يوبخ، ظميرة أن لوكانوا من الذي يشعر بم الوزير التونسي حيال امته الذي مدير المال. ثم لا تنسّى ايها القاريادارة العلوم لا نشك في انه بنالم لأمهم وجوله شبح الفقر والمعارف كيف استثنيت ايضا ولم يكن على النياخذ بخناقهم وكشر عن إنيابه للانقام، وكل راسها وزير تونسي حتى تكون الوزارة التونسية ذلكمن ضرب الضرائب المتنوعة والصعود بالميزان وزارة بالمني الاتم فيسكن روع الامة التونسية

قد نتج عنم اصلاحات ذلك العهد التي لم يرقص ها إِلَّا الاستعمار فقط حيث كانت صورية جوفا. عاقبة ذلك الصنيع الفقر حتى اصبح المطلوب لا ملائين من بين يديم ولم يجمد لها مصرفا حسب في جانب كلامة التونسية وللاستعمار قوقوانتشار يدري اي باب يسد من ابراب الجبايات ضريبة الدخل ما اشارت اليم بعض الزميلات اخير ا. ولمديري كلادارات اطلاقا ملوكيا بالمعنى كلاتم الاداء على الاجور على المار اتعلى الحبوب على القانون تشرع ما تشا، و توظف من تريد و تكيل لجساليتها على الحيوان على التنفس الشخصي فهو يفكر دائما إلا حساب وتوصد ابوابها في وجم الثونسين ىن اين ياني بمما سيميبي منه وانه في كل ءان وظيفا بدون أن تخسجل ولا تخشى رقيب ... وانذارات كلادارة تشهاقط عليم من اداء البتيندير قد كان ذلك رغم وعــود صــاحب هاتيــك مظاعفة حسب تقديدرات الادارة واداء على الاصلاحات وانهـا كمرحلة اولىالتي سنصلفانها المعاملات الذي ابنلي به هذا القطر دون سـوالا في الحياة. كمــا نعترف أن موقف الوزراء كان الى برلمان تونسي صغير بدل المجلس الكبير الذي من الشمال الافريقي يطالب به من ليس له حساب حقيق جدا وغير جلي المطلعب لا سيما منالقيود هو أليوم علة كامة ومنبع شقائهـــا والنبي لا تفتر نجاري من ماية الف رنك الى ثمانية ملاين عن طاب محولا من لوحة الوجود كان منع اثو فرندك اداء ضد الدين الاسلامي الذي يمسنع عاقبة ابتياعه لذمه خربة وابعاد هذا وتقريب ذاك المطلوب باستخلاص ممالم يقع عليه النماقد في أو أياس كما يظهمر. ثم تعقب عمله بابتسامات كثيرة حدث عنها البع ودفعه الى ادارة المال كلزام واذا تقاعس المطلوب عن دفعة في الالم المحدود. فغرم يتبع وعليه فهل لا يقال ان السياسة لم تزل تسقى الاداء حسب ارادة الأدار وما تشتهيم . حتى من كاس واحد فاي رجمان لنا يؤمل من وزارة فيل ان محصول الاداء المثار له قد تحصل منه تفاوضية ناقصة في عددها وان البـتر في الحسيات كون دائما وهن القولة مفقود شد العضد كما ان

ثلاثك ميليارات وتسعممايا وخسون مليون من لافرنكات لعام ٤٩ ... ومن أمجب أن في الجزاير لم فحرظ بل زيد على الواردت وهو اداء جاير اصيبت به المساهلات حتى قسال عنه احسد الافرانسيين الاقتصاديين انه اذا دام سنموت المماملات وتنتحر التجارت وتفشل النجار ويؤيد ذلك الحكمة الحلدونية وهيي اي ما سلطة ارهقة ارعية بثقل الظرايب وشاركتهافي ارباح شئون المرظ والطف الاوالفقر عاجل الرعية وأن تلك السلطة المرهقة تصاب بالانهياد لكل ذلك قد كان الهلسع في الامة شديدا والمشاوف تترايد بن هذا التصرف المطلق فا.م تعلق وثوقـــا على

القصور واقامة الجسور وتعييد الطرناتولو الى

في داخل المملكة سرورا طيرة البرق وطـــارت به الصحف الاستعمارية كحجة على الرضى في هيئة لا يمكن لها مد كلايدي الى قح باب يلوح انتصارا لهم. وقد رمى به القــوم الذين كانوا ان ايصادة ربما كان عن غاية وقصدغير مشرف وان مثل ما فلناً في ادارة المال يقـــل في ادارة اشغال المنمة التي لم يتشع صدرها لقبول وذير قصلي صبحه قبل دخول الوقت بدون مراءـــات تونسي ليشرف على استعلاك المالير في بناء

شرطم الصحة في القبــول .

الوزارة العدليية واصلاح المحاكم الشرعية

كان للمقال المذي كتبنالا في عددنا الماضي الا يجد البعض منهم عملا يقوم بن الا انتظار

والحال أن المحاكم الشرعية هي في حاجة أكيدة وجديرة بان تأخذ نصيبها من تلك العناية والاهتمام الحكومي وتقاسم سواها مزالادارات التي عليها المحاكم الشرعية دونسواها من رأمها التونسية كاعتبارها عماكم ذات شان من بنايات يناسب مقامها الشرعي ومنوظفين يوازي عدرهم ولذلك عملا بالواجب نتابع القول بالقول الشغل والحكم وكابرام وكاسراع وكالنجاز في فصل النو ازل و تقسيم السلط الذي يلزم جمل كل

ومن الاسف الشديد أن الحكومة لم تعمل لذلك حسابها ولم يظهر عليها ادنى اهتمام بل لم تزل سائره على غض الطرف كانها لم تسمع او انسى تصامم حتى عمل ذلك الغض والتصامم على مقصد سي لا يحسن ذكر لا ولا تحمد عقبالا

فالمحاكم الشرعية قد دخلت في الميزان العمام بما يجي من الوراقها واحكامها تسجيلا عاما فهسي

الى وزارة خارجية حكومة بــاريس بدل ان تعدل جنسه كيف تخلق لهم الاعمال غير المتعية لا هنا وتبرض هنسا طبق السنن الدولية وللشعور أيعلمها إلا مدير اشغال العاممة وزميلسم كتاب وصرفه وامتهلا كمعن غير هدى ولا خوف رقيب على ابناجا الشردنو عاما وتؤمل اصلاح ما فات كف لا وإن وارة المال الفامة في كل سنة وتستقبل عصر الجديدا وخطى لا يستطيع بمد بمطر سماؤهاالتشريع الجباءي في ظروب من التفن حناب مدير المعارف ان يتعلل يقلة المال لا يجاد تقف عنده الظمائر ماخصة وتندهش العقول من معاهد للتعليم الكافية وأن لا يفقد أيضًا عشرة

لان فقد المال الذي يدعيه جناب مدير المعارف يبطله وجؤد القصور كلانناء الحالسة ذكورا واناثاني كلمكان بالايالةهذا ولما شرحناه هوالذي حلنا على التوسطبان لا وثوق و ان لاتشاؤم أثم المثابرة على العمل الموصل كشان من يطلبحقه الذي اشرنا اليها ثم انتظار الراي العام لما سنجي رِه، کلایام.فلوزارة التفاوضیة من ذلک بین رجاء

غير أن الذي تتذلل بهصعوبة الموقف وتقربه لناحية الفوز هو الاخلاص وحده . ثم اعتبار الجلوس على الارائك الوثيرة وعز عليهما المكان واستهوتها ضخامة كاللقاب فمان آية الكهف لهم

في انضاح لا محالة . هذا وختام لكامتنا هاتمه أن نبدي رأيا لنـــا خاصا فان قبول البعض في حزب المعارضة الجديد الدخول بالوزارة التفساوضية أن لاباس بذلك ليمكن كالطلاع على ما هناك وجها لوجه ولما عند القوم من الحجج الواهيين غير ان لمرشـــد كلامة الانكارالصريح عن اظهارالسرور منهم والابتهاج وفتح ابوابهم لقبول التهاني في المركز وفيفروعه الدخول في المراحل بتلك القيود وعدة الاستعمار يخطبون ويكشون بالقلم العريض سطورا بارزة وصورا لامعةلانهمكمن أبهرلا شروق الفجر الكاذب

سليمان الجادوي

مادر اذا طاب لها ادنى اعتماد ولو قليل. ومن المعلوم ان معالي وزير العدلية السابق الذي رجع لمشيخة الاسلام رجوع الدر لمعدنة فكان نعمة كبري على الشيخة وصولة عامية وشخصية حزم وعمل قدكان طلب اعتمادا لشراء مكات تشاد علية محكمة كبرى ينقل البعا الديوان المعمور يتاحية. فلم يجب لذلك الاعتمادالضئيل فاصبح الاستقرار في المحكمة الباشقطاشية عار على حكومة اسلامية وعلى حكومة تعاهدت باحترام اشرع والشريعة وببدها الميزانالعام وفي غضون هذا نرى ان ادارة المال تجود على كالشفال العامة باعتمادات تتجاوز السبع مليارات لجلب الميلا وغير

ذلك مما يدعون على أن لا خصوصية الديوان المعمور في الاصلاحات فان المحاكم الشرعبة مطلقا اصبحت عنواز كالاهانة وفيزحيز عدم الاكتراث بها. فهي في كل الايالة اقــل من محكمة قاضي الصلح والجنسدرمة والبوليس مقرا بل ان محكمة عاصمة الجنوب صفاقس الشرعياة هي في دار عتيامة من ديسار التبو والمقاصركانها أسست علىعهد ابيي زكريسا تخالف نص المحبس وشرطه على خط الحفصي منة ٦٢٦ غير انه لا يدرى ابن يجلس المجلس للحكم المتركب من بساش مفتي ومفتي وقاضي وعدول أربعة هل في القبو والمقاصر

> وعليم فهل لا يتألم التونسي اذا شاهد وان السياسة كالاستعمارية أتبعته في كل مميزاته اهانة واذلال ثم يمديصرا الى المحكمة الفسرنسية المجلس المغتلط وقصر المجلس البلسدي الضخم الذي أهل لدن يقب ل فيه جلالة ملك الانكليزي فخامة وشموخ.. لذ ولكل ما فعات نعيد استلفات نظر معالي وزير العدلية الحازم الى ما ياتي :

أم أين تقف كلاعوان والحصوم .

١) الحرص على نقلة محكمة الديوان العليا الى مكان آخر يليق بمحكمة الشرع العزيز ولو الى ماوضة النكية الواسعة الارجاء والتي يمكن ان يملا عليها عند اللزوم مع كلاوقاف و الميزان العام يتحمل بذلك الدوض .

٢) ايجاد متوظفين على نسبة الشغل المتراكم والمتزايد يوميا لاسيما المحكمة العليا التي تنجمع على لابتدائي و الاستنافي والتعقيب وعلى الارشادات الخارجية والغوازل الفردية التي لا تدخل تحت صر والتقاديم التي يشترط فيها النظر الدقيق.?

٣) كالآنيان في الوقت القانوني صباحا ومساءا في كل المحــاكم الشرعية بمنشور وزيري يرسل الى النواب الشرعيين الذي يعلم الكثير منهم لا أتِّي الى النيابة الى قبل الزوال بنصف ساعة ... ٤) يسن تفقد عـــام لمراقبة الحضور والبحث

عن كل تاخير فيالعمل او خلل في السلوك يوجب العتاب والعقاب والقيام به على الوجه المطلوب. خامسا النظر في الاصدار قرار يجيز كتب مقال الادعاءات الشرعية لدى عدلمين خارج المحكمة المحصور كلان في عدولها الذين هم في عدر قليـــل للانجماز والتخفيف. وهذااضرر فيمد.

سادسا التظافر على اتمام المجلة الشرعية التي سار فيها مؤلفها المصلح معالي الوزير الســـالف رشيخ كالسلام اليوم شوطا بميدا لتكون دسنور المحاتم الشرع العزيزعوضا عنانظار فقهامتشتتة ومتفرقة يتضارب فيهسا كلاعتمساد عند كلابرام في الفهم والتطبيق ..

ذلك بعض ما يقدم اليوم لمعاليه وهوالقانوني الصميم انقاذا لمحاكم لها اعتبارها لدى الامة التونسية وانعا رمز كالاستقلال الـــــنــي لم يسمى ساشرة الاستعماد . ما اذا حلت من انظاره على أبراما أو ردا على الوجه الصحيح . التامل والقبول .

قضية شرعية

ردوسعل

ذكر لنا من يهمم فصل هذه القضية البسيطة تكدر وتلبف ذاكرا وانعالم تتصل بعكم رغم أشرها اشهر عديدة لدى فضيلة القاضي الحنقي الى كان وانهما رفعت الى الوزارة العدلية. ايضا واحيلت الى محكمة النويبة والحسال انها شرعية بحتة ينحصر الطلب فيها اولا في حفظ الزوجية الباكي المرتجف قلبه من قبل وقدال ومن عرض

وقف الـ دجوي جواب مفتوح الى معالي وزير العدلية الحازم - و الى القاري الكريم نصم جناب الهمام الانصف امير الامراء ميدي صالح بن يوسف وزير العدلية التونسية ابقاه

الله تعالى وامده بعون منه عامين بعد اداء ازكى التحة ومفروض الاجلال والاحترام الذي يوجبه المقام ان عبدكم المصحح الفله فقير ربه بوعش ابن المرحوم معيد اللجموي الناظر والموصى المستحق هي الوقف المذكور اعلاه يقدم ليوم لعدالتكم اثر استبشار الامة التونسية بوزارتكم الجليلة هاته العريضة المتضمنة لتشكيه مما لحقه ولجق الـوقف من ظلــم واضطهاد كماد ان يشرف الموقف على الاضمحلال دخلا ورعماية وحفظا من ذلك العسف الصادر عن غير تبصر أو من دعايات باطلة قد ايدها الغرض وكساها لونا زائفا حل به محل القبول في الاجراءات التي

مدي الوزير العادل فقد نص المحسى في وقفه أن استحقاق اولاده على شرطه وان نظارة الوقف لا تكون لغير الصالح من ابنائه (دون الاجبني) عنه بتاكيد فماراعني وانا الناظر والمستحق الا ورفعت يدي عن التصرف بتسمية مقدم اجنبي على عموم الوقف بلاعلم وبلا موجب وبلا وجمود عكاية من مستحق يشمله النص في الحبس لم يصله استحقاقه • وا نبي من منذ ذاــك التاريخ وانا اشتكى طنالبا تطبيق تص المحبس وشرطه لا اكثر ولا اقل

ولكن مع الاسف قد بدهبت تشكياتي كصرخة في ولد غير محدثة ادني صدى في القبول والاقناع وان حصول هذا الاعراض عني يظهر وانه كان لتاثير أمراة هي ارملة المحبس على بعض متوظفي الوزارة حسب ما يشاع عنها والتي لا حق لها ولا لابنهـــا المشروط في التحقاقه الاتصال بالوصي نظرا ورعاية وحفظ حسب نص المحسى المحكوم فيه بالصحة شرعا وموءيدا في نصه بفتاوي من اعلام الشريعة ومدرجا في دفاتر السجيل العقاري (دفتر خانه) من المحس

هذا وان اغرب ما اعرضه على معالى سيدي الوزير من الاضطهادات المتنوعة التي لا يشك وان متشاها ذلك التاثير ﴿ كُنُوحُهِ تهمة التدليس في الحبس المثار له تهمـة باطلة ١٠ وان اعتباري مشاركا للعدول فيها يظهر وأن القصد من تكوين هاته المعسوى التي عمس كرامة القضاء والتي لم يظهر من هو المدعي فيها . هو المطل والتطويل والشغبة والاقلاق لا غير

ومن الغريب ايضا هو صدور ادن في توقيف حكم عدلي نهائي عدده ٢٥٥٥ ع في اخراج المراة المشار لها من عقار حبس كُنته على سيل الفضل بحجة عدلية قسد قدمت ذلك الحكم لادارة المدينة بوصل عدد «١٧ ٨٨ مع دفع مصاريف التنفيذ فاجبت ال فضيلة القاضي الحنفي اوقفه فطلبت ارجاع الحكم فاجبت انفضلة القاضي اخذءواخبرا

وهو طلب عادل غير عسبر المسال عند كل حاكم يفزع للحق ويؤمن بـان الحق حق يوجب الاتباع والاسراع فيه . لكن رغم شرق الطالبين بريقهم والتصاق السنتهم بلهواتهم هنيا وهناك . رغبة منهم في انقاذ اعراض محدرات من منبتسو. هن فيم كان ومن تحت ادران عجوز قبالوا أنها تتجر في الرقيق الابيض بصور للجهريه ويبدها اوراق مدنية هذا العصر عصر كانباحية والتعطيل فالى جانب الشرع الخالد اقدم هذا الحديث الماشوب باستفراب في الوقوع رجاء أن ترى عزما ترخم به الحراير المشهوات وحشاشة الوالد عند صالح امين. ثم التعجيل الفصل فيها على الحالتين عائلي سيصاب بالادران !!

عملت المراة المحكوم عليها بالخروج ألى تسويغ المحل لاجنبي بكراء قدره خمسون الف فرنك ولكن لا ادري هل من نفسها او بمعية المقدم الوقتي المسمى احمدالفلاح الذي هو ايضا سوغ محلا بلا اشهار بنهسج طولون شمن بخس كان يشغله متمسكما فادله مع مكتري جديد مبادلة سرية حسام حولها الشك من أن المقدم المذكور اخد من المكتري الثاني خمسة وارجون الف فرنك يدا يد وربما يصح صدق هذا لان المبادلة السرية لا تكون للمكارمة _ بل أيضًا لمخالفة القانون من وجوب الأشهار في الاحباس واعلام المستحقين -

هذا خلاصة ما اعرضه على معالى سدى الوزير العادل الذي لا تاخذه في الحــق

و مستصرخا عدالته لانقاد هذا الوقف ومستحقم من دسائس واغراض منشاها ذلك التاثير • الملي امكن اصدار أذن وزارية ثلاثة في قضية واحملة بتباين في المعنى وبتعاقب في الصدور . اذن لفضيلة المفتى الحنفي في محاسبة الناظر والوصي ثم اخر لقضلة القاضي المالكي في الحساب وحصر المخلف ثم اذن ءاخر لفضيلة القاضي الحنفي لجعل مقدم على عموم الوقف ورفع يدي عن نظارة الوقف المتصرف فيه نظارة ووصاية واستحقاقا

رغم ان النصوص الفقهة الشرعية لأ تجيز للقاضي التصرف في وقف له ناظره ولو من قبله

لذلك نطلب رفع يد المقدم الذي لايتابد من جانب نص المحس ولا من النصوص النقهية ولارتكابه المخالفة في التسويغ الذي وقع منه بلا اشهار فكان خسارة عظمي على الوقف . ولما حام حول اخفائه من الظنون وعدم اشهاره

كما اطلب تنفيذ الحكم العدلي عن " المراة الموقوف من فضيلة القاضي الحنفي حس ادعاء ادارة المدينة

ثم اخيرا اطلب من عدالة صدى الوزير احالة قضة التقديم المتضرر منه علىمجلس شرعي طبق مادة علدد ١٢٢ من مجـــة المرافعات الشرعة ولجناب سيدي الوزير مديد النظر ووافسر الشكر والسلام من محرره بوعيش ابن المرحوم معيد الدجوي الناظر والومي والمستحق .

عيد الاضحى المبارك

غدا التاريخ وهو يوم الحمس يشرق فيه نور عـد الحج الاكبر واليوم الذي يتمم فه يمن لب منامك ركن من اركان الاملام الحبس بعد الافاضة وذكر اسم الله تعالى غيضحي ويطوف طواف الودَّاع ثم يزور روضة النور المبين والربسول الاعظم ضلي الله عليه وملم ماثلا منه الشفاعة يوم لا ينفع مأل ولا بنون جعله الله مباركا على الامة الاسلامة قاطبة وعلى صاحب الجلالة ملك البلاد المعظم وكافة امسراء البيت الحسني وعلى قرائنا المسلمين اجمعين ما اتجهوا وجهة النضامن والاتحاد على ما يحفظ دينهم ويعلي شافهم في الحياة

الجمعية الخيرية

وصل الينا ان الجمعية الخيرية لا زالت تسير ميرا محمودا نحمو القيام بما انبط بعيدتها خبر قيام

ومن حسن ما صفته هو ابتكار اشادة بناية بمقر الحيرية مع ملدمة قرءانية حولها لنشر التعليم بين ابناء الفقراءخاصة وللعلوم حسب المزان وما تجود به همم المحسنين ومن الجدير بالذكر ايضا أن الارض لايواء الخريسة والمدرمة قد تسرع بها المحسن الأجل السيد مصطفى بن عياد وشركاوءه فيها القريب من المركز مع حسن مناخ وقد شرع في البنا والاشادة فنشكر الجمععلى صنع هو برود ورحمة وتقيف و نشر تعليم

نيابة الاوقاف بجربة

شكى الينا البعض من ايسة الجوامع للصلوات الخمس عن تقاعس النيابة ومطلها في اعطاء مرتباتهم الضئلة الاشهر التي قربو على الاسبوع عدى مع تردد واتيان الى النيابة من بعد يزيد عن العشرين مبلا وهو عمل يمس كرم النيابة بالجمعية

لان الماطلة واتعاب من يعمر مساجد الله بذكره جرم لا يغتفر بينما يرى من يرجع الى الادارة الاخرى يعطى له مرتبه قِبلِ انقضاء الشهر بيوم • فالرجاء منالنائب الحازم ان لا يتركنا نعود لذكسر ما يمس حزمه وهو فيمقتبل تقليد النيابة ولهالشكر

جامع الهدى بو ادي مليان

قد فاتنا ان نذكر في وقته الاحتفال بوضع الحجر الاساسي ليناء جامع وادي مليان وذلك بحضور الجناب العالى ملك البلاد المعظم ابقاه الله الذي وضع الحجرة الاولى بيده الكريمة وذلك في جمع من الامة عظيم حتى كان الاحتفال فوق ما يتصور سرورا وابتهاجا بالتاميس

وقد حضر مع الجنباب العبالي بعض الامراء وثلة من الوزراء ومن لب نداء لجنة الاحتفال من العاصمة ومن قريتي رادس وحمام الانف حيث ان المكان كان يتوسط القريتين وعلى الجانب الغسربي من النقار سان جرمان لان هذا الجائب الموالي لقرية مر ناق كان يغلب عليه هذا الاسم حتى ان في مقلمة ابن خلدون عند ذكره لمراسي العاصمة التونسية ذكر مرسى لمرضاق أم تسمية القرية لسان جرمان حديثة جدا فلا يحسن في نظرنا اضافة الجامع الي الاسم الشخصي الحديث ٠

فنشكر الذين مارعوا تشيده وشرعوافيه من قبل اليوم والذي سترى مساذنته التي ميسمع من اعلاها قريبا ذكر الله والنداء حي على الصلاة حي على الفلاح كما نثني على الهيئة الحازمة الذي بائيرت انجسازه اولا ثم لا زالت تعمل الى الاتمام والله لا يضع اجر المحسنين

الكلية الزيتونية

العامر, لا

ان النضية الريمونية أو المشكلة العظمي لم ثول كما ابتديت ولم يظهر عليها جلاء والحال ان المنة الدراسية على الابواب وكان رجاء الامة ان تفصل قبل هذا الابان حتى يعود لتلك الماهد عمرامها المتطش اليه . ولكن مع الاسف ان العكومة لم تحرك ساكنا من أحله ولا اخذت حتى البعض من الطالب أجراء وتنفيذا يوخذ كعنوان على متاجة تحقيق ستسة عشرة مطنبا تدريجيا على اقل تقدير واغرب ما يقال عن مدير المعارف انه امتيم من تسليم بناية ملحا الامومة التونسية للوزارة الكبرى التي عرضت حيال المستشغى الصادقي للفرض تمسه رغم القرار الذي اصدره الديوان الوزاري ليكون كابتداء في الاجاة حبت ال البناية جاهزة تسد فراغ بعض الطلب كتلقى العلوم

والمج كيف ساغ لمدير المارف ات يتظاهر بذلك المناد والاصرار عليه مل هـو يعقرده حكونة او آنه وعد بتسليمه لجانب آخر مرجع لديه في الاعتبار قد املاه عليه حوز لا ينبر وضية الاستحقاق ميها طال « فابن معالي الوزراء واين ما قرروه »

على ان مدير المارف، هل إلا قدر ما في برنامج الزيتونة الجديد من ادخال لتنه اليه الذي يتمال ویروی ان زمیلا له تدیها کان یمود ذلك وكاد ان يصل يبده الى مس المجرة مم حضوره في اشحاناته فلم ينجح ولم يصل املا منه ان تضايق لنة القرءان في عرينها فتضعف والهمم في تلاقيها تتدحرج فاتنه عنوا فكيف لا يساعد على أرجاع مالنا الينا واسكان روع الطلبة المجدين في تحقيق ما طلبوء وقد كان قبلا أعطى بحيام الاغف مدرسة شيدت لتعليم البنات فاعطتها مشيدة كمركز للبوليس من دون تردد ولا وخرظمير.

بيان

من اللجنة التنفيذية للحزب الحرب الدسنوري

ذهبت وزارة الكماك وخلفتها وزارة جديدة

اردنا ان نعطي لانفسنا الوقت للنروي قبل الاصداع بفكر تنسا و أن نعرف كيف يمكن الوزارة الجديدة التي قيدت نفسه أبعا الترمت بعد أن تنجز « اصلاحات اصولية» إِلَّا ان كالزالة المزعومةالمستشارين قد اضطرتنا للخروج عن،موقف الترقب و الاحتياط

الوزارة لا تمشل جميع منسازع الراي

ان هذا الوزارة حسبما صرح بع المقيم العام اثناء الندوة الصحافية التي عقدها يوم ١٨ اوت ١٩٥٠ « هي حكومة اتحادية تضمممثلي مختلف منازع الراي العام التونسي » لسنا على وفاق مع م. ييرليبي في هذا النقبطة لأن الحزب الحر الدستوري قائم الذات بعثاته النظامية

وحين دعى للمشاركة في تشكيل الوزارة الجديدة لم يظهر لم ان يلبي الدعوة لذا ترانسا ننفي ما تدعيم الحكومة من انها تملك « مساندة الامة » باسرها

ان هذا الحكومة حسب تصريح البسلاغ الذي اذاعته يوم ١٧ اوت « تشمل علاولًا عن الاعضاء الفرنسيين سبعة وزراء تونسبين . وهي قد تشكلت في نطاق المماهدات الرابطة بين البلاد التونسية وبين فرنسا وعلى اساس الموافقة التمامة لما تضمنه التصريح السفيري الواقع في ١٣ جوان الفارط وستتولى المذاكرات ياسم الحضرة العلية في شأن التغييرات التلميسية التي من شاتها أن تقود البلاد التونسية

حسب مر احل متعاقبة نحو « الاستقلال الداخلي»

بعبور البحر تتغير المبادي وكالمسور

وهل نحن في حاجة لان نذكر بأن المأمورية المنوطة بعهدة المسيو بيرليسي حسبما تضمنه الخطاب الذي القاه المسيو شومان وزير خارجية فرانسا هبي قبادة القطر الثونسي على عدلا مراحل لا نحو نيل « الاستقلال الداخلي » بلنحو الاستقلال التام فالشعب التوتسي لا يقبِل و الحسالة تلك ان تعوض لفظة « كالستقلال التام » « بالاستقلال الداخلي » لمجرد عبورها عرض البحر الابيض المتوسط.

واردف المقيم العام قائلا تعليقًا على بلاغ ١٧ اوت اثناء ندوته الصحافية « لقد حصلنا واتفاق مع المضرة العلبة على القسبول الصريح من طوف الذين شاركوا في الحكومة لفحوى الاصلاحات والحلمود التي ستنجز فيها ـ اي بقا. الرقابةالفرنسية التي قد تدخل عليها بعض تعويرات ومرونة وبقاء الاعضاء الفرنسيين بالحكومة »

القانون الدولي والمنطق يؤيدان سيادتنا الكاملة

وليس في الناس من يجهل أن في بالاء حماية واخلة في نطباق الحق الدولي مثل الحماية النونسية ليس للحامي ادنى حق في العمل المياشر

وقد اكد كل من م.م. بارتلمي وفيس وهما من اشهر الماطين القانون الدولي عند استفنائهما في ١١ وفي ١٨ جويلية ١٩٢١ « ان من مستلزمات الحماية احترام السيادة الداخلية الشعب المحمي . اما السيارة الخارجية فان للدولة الحامية نسابة فقط »

لذًا نفكر كل النفكير أن السيادة سواء اداخلية ام خيارجية هي لنا خاصة ويستحيل علينا أن نؤمن من الوجهة القانونية بوجود سيادة مشتركة بهذه البلاد اي «ميادلاً تونسية » « وسيادلاً فرنسية »

وليست الحماية إلا شبيعة بتقديم شرعي وهل يجوز عدليا وقضائيا ان يستولي المقدم على ادنى جزء من مكاسب منظورة. ويتضح علاوة على ذلك من معاهدة القصر السعيد ان الحماية وقتية . وعلى ذلك فمن المتحتم ان تبارخ السلط الفرنسية في يوم من الايام تراب القطر . فكيف يمكن اذن النوفيق بين فكرة الرحيل وبين فكرة السيارة المزدوجة ? . على أن اتفاقيمة المرسى لم تغير هذا الحالة بل سارت على المنهج لذي سطرته معاهدة باردو اذذكرت بفصلها كاول ما نصمه ه ... سعيا وراء تيسير القيام على الحكومة الفرنسية بو اجبات حمايتها النع ... »

ومن المغيد أن نذكر بهذه المناصبة المناقشة التي دارت في عـــام ١٩٣٦ بالسفارة العامة بينِ الماسوف عليه م فيانو كائب الدولة بــالامور الخارجية اذ ذاك وبين بعض اعضاء اللجنة التنفيذية تلكم المناقشة التبي اضطر النماها كاتب الدولة المذكور الذي كان من انصار مبدا السيادة المشتركة الى الاعتراف بأن السيادة بالبلاد التونسية لا تكون إلَّا سيادة و احدة وسيادة تونسية

لكن الوزراء جميعا يقبلون فعلا وقولا السيادة المزدوجة فقبول الفرنسيين بمثابة وزراء في صلب الحكومة يشالف منع والحالة ما ذكر خرق ليس فقط السيارة التونسية والمعاهدات الرابطة بين فرافسا وتونس والقانون الدولي بل ايضا للمامورية المنوطة بعهدة المقيم الدام نفسها

وقف المرحوم قاسم بوحجبه

افضى البنا بعض مستحفى الوقف المشأر له تذمرا وتشكيا من ان وقفهم قد اصيب بعصبية تقديم لاجنبي عليه عمومي التصرف فيه من ملذ سنتين او اکثر وانهم لا يىلمون لمحسول استحقاقهم مقدار ولا يدرون اين هو اليوم وان بقدرونه حسب قولهم أيما يزيد عن إالمليون. ومما ذكروه أن سبب تلك المصيبة هو ودعاء امراتين الاستحقاق في الوقف المذكور من دول نشر تضية يتظرح منهما مقدار نصيب ذلك الإدعاء حتى يحجز قمه ولا نهم مصيا التقديم من لا ذنب له. . . ولذا ال صع هذا وان ايديهم لا تصل الى ما يستحقونه الا يرمد انتهاه

الدعوى بعكم (وهي لم تشر)

٠٠٠ فالى المشيخة الجليلة ارفع ما وصل الينا قياما بالواجب الصحفي وعملا بقوله تعالى (فذكر) وريا رجنا اليه بعد تحري الصدقة فيه غير اننا لا نانع من ذكر منا يوشناع حول هذا الثنوذ والارتباك في التصرف هو مادر عمن لا يريد أن يصل بناء صرح الاصلاحــات الي ستواء في لوزارة المدلية فرارا مل قطع مأعناده سيدا في الماء المكر فيجب أذ صع أت تنبه له الميون اليقظة من ذوي الثان التي ينصبق

فسيكون البت ان شأ. الله يوم ينفتح في الصور

نبا عايهم الى قدمة ربع الصب بيتهم ازتزاقا

علياجم قول المتدي: عد خيله مينة رح یری قلبه فی یومه ما زی غدا

فلا يوّ اخذنا م. بيريليي اذا نحن قلنا لم يكامل الصراحة أنم سالك في هذا الصدر نفس الطريق التي انتهجها من قبـلم اسلافه و انداذا اراد مثلما تشير عليه بع مأموريتم التي هي السير بــالقطر التونسي نحو الاستـقلال او على الاقل نحو « الاستقلال الداخلي» فعليم ان يسلك طريقا معاكسة لما انتهجه على طول الخط

واغرب من ذلك هو انهم يؤكدون على رؤوس الاشهاد في البلاغ الصادر في ١٧ اوت رغبتهم في ادخال اصلاحات « في نطاق المعاهدات » من جهم و من اخرى يُمَدُونَ مِنَ اوْلُ وَهُلَمْ طَعْنَةُ نَجِلًا. فِي كَبِدُ الْعَاهَدَاتِ الْمُذَكُورَةِ.

وهذلا النصوص التي يدخلون ضمنها بكل صبابة وهيام ما يعبرُون عنه بـالعقود الموالية أو المماهدات الصغيرة ..! لم تجر في في شان غالبها ادني منساقشة من قبل وكلنا يعلم كيف تحرر الاو امر ... فلا فــاثدة ان نطنب في شرح كـيفية تعضيرها واسلوبنشرها

وبالطريقة «البسيطة المرتة» كلا وهي طريقة اصدار كلاوامر انتهينا الى ما

فيم المفاوضة بعد البت في الاصلاحات بباريس منه شهر

لقد ذكر المقيم العام في خطابه الذي القيالا يوم ١٣ جو ان ١٩٥٠ متحدثا عر الاصلاحات المرمع عليها « أن هذا التدايير قد وقع تحضيرها أو درسها منذعدة شهور واني مكلف بمباشرة تطبيقها وعند ما يقع انجازها نبحث معا في جو من حسن النيمة عن الحلول التي من شانها ادخال تحسينات على نظام السلطة العموسية وسير دواليب الأدارلا وعندما يتم تعضير الحلول بكامل العناية المرجوة على الصورة التي كان وسمهما ملقي بالنسبة للتحويرات التي ستاتي فانها تعرض على انظمار جلالة الملك وانظار حكومة الجمهورية ويقع تطبيقها»

يظهر جليا من هذه البيانات ان المقيم العام كانت مهمتمان يطبق حالا الاصلاحات التي تثالف منها المرحلة الاولى والتي سبق تحضيرهـــا منذ شهور من طرف م. مونس بل ان هذه كالصلاحات كان من المنوقع تنفيذها قبل تأليفالوزارة الجديدة حتى انعم اذيع على طريق الصحافة بان ذلك سيكون بمناسبة عيد الفطر كل ذلك قد تبخر في الفضاء فلم يبق الامر الان معلقا بتطبيق اصلاحات مهيئة منذي قبل بل بالتفاوض مُع الوزارة الجديدة في شان هذه الاصلاحات كمـــا لو لم يقع الخوض فيها بالمرة ولم تبرز لمالم الحس اصلا وهذا مما يؤكد لنا أن القوم يريدون ربح الوقت وفي الحُقيقة ماذا سيردون لنا بالاصلاحات المومى اليها:

١ ـ تقوية متحتمة لجانب ذاتية الحكومة

٢ _ فتح مجال الدخول الوظيفة العمومية في وجوة بعض التونسين مع اشتراط الفنية وفي دائدة امكانيات الميزانية « المقررة من طرف نواب السكان «ومع اشتراط احترام الحقوق المكتسبة احتراما تاما

ليت الوزراء وقفوا عند حدما انكرولاعلي الكماك

أ) قبل الوزراء التونسيون المهمة الملقاة على عاتقهم بدون ادنى ضمأن ولا اي يرنامج مع ابقاء المستشارين والكاتب العام وكاهية الكاتب العمام والمقيم العام بصفته رئيس مجلس الوزراء على نفس الحالة التي قبلت بها وزارة الكماك التي كان تبعض من افراد الوزارة الجديدةيشدون علها النكير معوجود فرق خطير كلا وهو العهد الوزارة الجديدة بصورة قطعية بالمشاركة مع مديرى بعض كادارات الذين اصبحوا وزراء كلامر الذي يقر بصفة غير قانونية مبدأ السيارة المشركة بالبلاد التونسية

حقيقة أن المستشارين _ عملا يموجب الأمر الصادر في ٧ سيتامبر ١٩٥٠ _. قد استبدلوا محلات اقامتهم . لكنهم لا يزالون مشابرين على مراقبة الوزار. لا لماخل الوزارات بل بالكتابة العلمة . فعذا اضلاح ... يراد مثلا التخفيف معنويا على الوزراء التونسبين.ولايمكن اعتباره في الحقيقة اصلاحا لان مراقبة المستشارين انفسهم لا تزال موجودة برمنها

ب } ان الوظيفة العمومية التي كان ينبغي فتحها في وجولا المثقفين التونسيين « في الاجال القريبة جـدا » اصبحت في الندوة الصحـافية المنعقدة في ١٨ اوت «مسالة عويصة ينبغي تناولها بمزيد الحلر »

الضمان والغرم على من اغتصب حقنا لا علينا

تمعن على وفاق تام مع المقيم العام في اعتبار ٧٠ ان كفاءة الموظف وخبرته الفنية لازمتان لصالح كلاهالي انفسهم غير أنه لا ينبغي تعطيل دخول التونسيين فيالوظائف العمومية ببلادهم وتقييد ذلك باعتبارات ترجع لما يسمى بالحقوق المكتسبة اولما يفرضه الميزان مع اثنا نعلم حق العلم ان نواب السكان ليس لهم في نفس الامـــو الواقع فيما يتعلق بالميزان إلا صوت استشاري والحكومة الفرنشاوية هي التي تسبطر وحدها في آخر الامر على تعرير المينزان التونسي .

على أنه أذا كان في عزم هذا الحكومة أن تفتح بأب الوظيفة العمومية على مصراعيه في وجوة التونسيين فان الوصائل اللازمة لذلك لا يتعذر ايجـــادها .

إِلَّا اتنا نصطهم بِما السادُّ المُوظفين الفرنساويين مر الحقوق التي ينبغي احترامها احتراما تاما »

انا نصرح على رؤوس الملا إن الفرنساويين الذين يشغلون وظــائف تصوف انما يباشرونها يغير حق وبغير ما تنص عليه المعاهدات وانه من بـاب الانصاف المواقق القانون ان ترجع هذا الوظائف للتونم بين الذين هم اصحابها الحقيقيون .

قد يكون الفرنسيون المباشرون لوظايف تصرف جديرين بالعناية وقد يكون أنهم أحدثوا عائلة واستوطنوا بلادنا فيكون لم الحق في ان يطالبوا حكومتهم دون سواها بوظيفة مماثله لوظفتهم بفرنسا او يهرامة مطابقة لوظيفة التصرف التي الفرنساوية او ممثلها بتونس هما اللذان فرضا تعيينهم في تلك الخطة

وما هذا كلاحترام لما للموظفين الفرنسيين صغيرهم وكبيرهم من الحقـوق المكتسبة إلا انتهاك لحرمة المعاهدات وللقانون السدولي

ت) يقال ان هذا ك اصلاحا ثالثًا ونعني بد اصلاح النظام البلدي سيغمرنا في آخر السنه الجارية